

TABLA DE CONTENIDO

CRÉDITOS	ii
TABLA DE CONTENIDO	iii
LISTA DE ILUSTRACIONES	iv
I. PATRON DE CROMÁTICAS, DIATÓNICAS EN TERCERAS, SEXTAS, DÉCIMAS, OCTAVAS	
EL PATRÓN CROMÁTICO	1
LA ESCALA DIATÓNICA MAYOR EN TERCERAS Y SEXTAS	3
PATRÓN MM: TERCERAS Y SEXTAS EN RIEL	5
PATRÓN MM: DÉCIMAS EN RIEL	7
PATRÓN DE TERCERAS EN CUERDAS DIFERENTES	9
PATRÓN DE SEXTAS EN CUERDAS DIFERENTES	10
PATRÓN DE DÉCIMAS EN CUERDAS DIFERENTES	12
DOS MINI-PATRONES EN RIEL, CON CAMBIO DE CUERDAS	13
CAMBIO DE CUERDAS DE TODOS LOS MINI-PATRONES EN RIEL	14
12 ESCALAS DIATÓNICAS MAYORES EN TERCERAS, CUERDAS DIFERENTES	16
12 ESCALAS DIATÓNICAS MAYORES EN SEXTAS, CUERDAS DIFERENTES	19
12 ESCALAS DIATÓNICAS MAYORES EN DÉCIMAS, CUERDAS DIFERENTES	22
PATRONES DE OCTAVAS	25
OCTAVAS DOBLES (15ª)	28
II. EL PATRÓN ARPEGIOS DE ACORDES	
INTRODUCCIÓN	29
ARPEGIOS DEL ACORDE MAYOR CON 6ª, POR DEDOS	31
ARPEGIOS DEL ACORDE MAYOR CON 6ª, POR CUERDAS	39
ARPEGIOS DEL ACORDE MENOR CON 7ªm, POR DEDOS	46
ARPEGIOS DEL ACORDE MENOR CON 7ªm, POR CUERDAS	49
ARPEGIOS DEL ACORDE MAYOR CON 7ªm, POR DEDOS	51
ARPEGIOS DEL ACORDE MAYOR CON 7ªm, POR CUERDAS	54
ARPEGIOS DEL ACORDE MENOR DISMINUÍDO CON 7ªm, POR DEDOS	56
ARPEGIOS DEL ACORDE MENOR DISMINUÍDO CON 7ªm, POR CUERDAS	59
ARPEGIOS DEL ACORDE DISMINUÍDO CON 7º	61
LA PRÁCTICA DE ARPEGIOS DE ACORDES - META Nº 4	63
III. EL PATRÓN DE ACORDES	
INTRODUCCIÓN	65
ACORDES EN LA 1ª POSICIÓN	66
TIPOS DE ACORDES EN SUCESIÓN RIEL	73
ACORDES POR CUERDAS & DEDOS	75
ACORDES DISMINUIDOS CON 7º	80
IV. PROGRESIONES ARMÓNICAS	
EL SISTEMA ARMÓNICO TONAL	81
RELACIONES ARMÓNICAS	85
ACORDES EXTENDIDOS EN CADA GRADO	93
ACORDES DISMINUIDOS	94
ANEXOS	
12 ESCALAS DIATÓNICAS MAYORES EN SUCESIÓN RIEL	97
REFERENCIAS	122